

lirica médica azuaya

Tomo II

Aurelio Maldonado Aguilar



Editorial
Universitaria Católica

Lírica médica azuaya
Tomo II

© **Autor-compilador:** Aurelio Maldonado Aguilar

© Universidad Católica de Cuenca

© Editorial Universitaria Católica de Cuenca

Primera edición: enero, 2024

ISBN: 978-9942-27-199-0

e-ISBN: 978-9942-27-207-2

Editora: Dra. Nube Rodas Ochoa

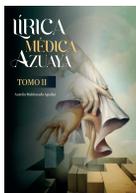
Edición y corrección: Dra. Nube Rodas Ochoa y
Manuel Felipe Álvarez-Galeano

Diseño y maquetación: Dis. Jorge Fabián Pérez Jara

Diseño de portada: Dis. Alexander Campoverde Jaramillo

Portada: óleo de Jorge Mogrovejo Calle

Título: Nada y materia



Impreso por Editorial Universitaria Católica (EDÚNICA)

Dirección: Tomás Ordóñez 6-41 y Presidente Córdova

Teléfono: 2830135

E-mail: edunica@ucacue.edu.ec

Queda prohibida la reproducción total o parcial de la obra sin permiso por escrito de la Universidad Católica de Cuenca, quien se reserva los derechos para la primera edición.

Índice

Índice	VII	<i>Flores de Ensueño / Cadencias de otro día</i>	594
Nota editorial	XI	A María	594
Comentario Tomo II	491	Ante una tumba	595
Agustín Cuesta Vintimilla	495	Canción india	598
Marielena	495	El Dorado	601
Mi vade	509	El libro	604
Plata antigua	512	Eloy Alfaro	605
Pobre Marta	530	García Moreno	607
Por Él... A la Virgen de Mayo	531	Ibarra	610
<i>Requiescat</i>	532	Llona	612
Rosas	533	Montalvo	613
Tierra mía	534	Paganini*	614
Ricardo Jauregui Urigüen	537	Patria	616
<i>Copas de Absintio</i>	539	Postal	617
Carpintero	539	Margarita	618
Corazón	540	Cita heroica*	618
Crepuscular	541	Pasión y muerte	621
<i>Il Frate Lupus</i>	542	Primaverales	624
Intima	545	Arrullo	624
Magna Gloria	547	Asciende	625
Nocturna	548	Desde otra orilla	626
¡Oh, Esperanza!	549	El viático	630
Pobre niño	550	En la heredad paterna	632
Suprema Congoja	551	Idilio	635
Tormenta	552	Llora, niña	638
Treinta años	553	Madre mía	639
Último cuadro	554	Ofelia	641
<i>Velut Umbra</i>	557	Picaflor	643
¡Verdugo mío!	558	Primera cuita	645
La vida es martirio	559	Reclamo	646
Estrella de la tarde	559	¿Ríes?	647
Grandioso ensueño	564	Solo hay dicha en el cielo	648
Lágrimas y hiel	568	Emiliano J. Crespo Astudillo	649
<i>Lasciate Ogn Speranza</i>	571	A Cuenca	651
Preludio	574	A Cuenca	651
Primer amor	577	Evocación	653
Tempestad del Alma	581	A la poesía	653
Trágica realidad	585	Francia y Ecuador	654
Pobre Liliana	589	Francia y el Ecuador	654
Pobre Liliana	589		

VIII

Juveniles	659	Deambulante	715
Historia de un amor muerto	659	La verdad desnuda	716
Horas	663	Poesía mercenaria	717
Locura	664	Sonetos Preceptivos	718
Madrigal	665	Altivez	718
Mercedes	666	<i>Ama et fac quod vis</i>	
Postal	667	«Ama y haz lo que quieras».....	719
Violetas blancas	668	Apóstol y Maestro	720
Poemas del hogar	669	El buen Samaritano	722
Mensaje al Cielo	669	El cirujano	724
Mi Hogar	671	España en América	725
Ofrenda	673	Nacionalismo	726
Para mi hija Teresita	674	Últimos poemas	727
Sábado de Mayo	681	Belleza y Virtud	727
Tu retrato	684	Carta a la hija ausente	729
Poesías varias	685	¡Cometa!	733
Diálogo infantil	685	¿Esta es la vejez?	735
Epigrama	689	Invierno	739
La luna	690	La luna	740
Mi gato	692	Lira vieja	742
Mujer sabia	694	Mi reloj de repetición	747
¿Nueva lira?	696	Paisaje	749
Perpetuo amor	697	Primavera	751
Último consuelo	698	Rima	753
Salve Regina	699	Teresa, la Pequeña	754
¡Salve Regina!	699	Viejo reloj mural	755
Sonetario		Miguel Ángel Moreno Serrano	757
Flores de juventud	701	Á mi Padre	759
Ante el Obelisco de Luxor	701	Ella murió... ..	760
El Agave	702	¡Nevermore!	760
Nocturnal	703	Mi ofrenda	763
Silencio en el dolor	704	Agatas	764
Soneto galante	705	A Leonora	764
¡Tristissima Nox!	706	A María	765
Turismo	707	Adiós	766
Tus flores	708	Árbol amigo	768
Reminiscencias	709	Bohemios	769
A Miguel Cordero Dávila	709	Carabos... ..	772
A Miguel Moreno	710	Celajes	774
La muerte de los genios	711	De visita... ..	775
Sarcasmos	713	Deshielos	780
Aristocracia	713	En la cumbre	783
Creso	714	Incógnita... ..	786
		De la Torcaz	788
		Mañana triste	789

Mensaje	791	Palas Atenea	882
Mi Oración	793	Regreso	883
Oleografías	795	Retorno a la hacienda	886
Profesión de Fe	796	<i>Saudad</i>	889
Rondel	799	<i>Spleen</i>	891
Soles que pasan	800	Thanatos	892
Sonámbula	801	Tristeza del más allá	893
Vespertina	804	Voluptuosidad del dolor	894
Ricardo Márquez Tapia	805	Luis Roberto Chacón y Rumbear	897
Abejas y espigas	807	A Cañar	899
Clamor Eucarístico	815	A don Quijote	901
Con ella	816	A la sombra... ..	902
Cuenca	817	Añoranza	904
Muerte y vida	818	Añoranzas	905
Postrema	819	Cáliz de hiel	906
Manuel Moreno Mora	821	Canto Fúnebre	907
A la música	823	Corazón, late	908
Abdicación	826	Cuando llega la tarde	909
Afrodita	827	Dedicatoria	910
Angustia	828	Del natural	911
Apolo	829	Destino	912
Brujas	830	Dolor Supremo	913
Claro de Luna	832	El altar	915
Claro de luna I	835	En alta mar	916
Cosmos mágico	837	En el blanco bajel... ..	917
Del libro inédito <i>María del Carmen</i>		En la puerta... ..	918
Penserosa	839	En un pedazo... ..	920
El cisne negro	840	Gota de sangre	921
El ensueño roto	841	Has de venir... ..	922
El fauno	842	Has dicho que te olvide	923
El infierno del deseo	843	Hay en tus ojos... ..	924
El miedo de morir	846	Haz así	925
Elegías	847	Heraldo inmortal	926
En la noche	862	Homenaje lírico	927
En la Torre de Marfil	865	Hora final	928
Invitación al amor	866	Julio María Matovelle	929
La Copa de Oro	868	La deshierba	930
La Esfinge	869	La siega	931
La Esfinge interior	870	La siembra	932
La eterna ilusión	871	La siembra I.....	933
La harmónica	873	Llevo en el alma... ..	934
La Torre de Marfil	874	Magdalena	935
Las campanas	876	Malena, soy el loco... ..	936
<i>Lentus In Umbrá</i>	877	<i>Mater Amabilis</i>	937
Narciso	878	Medallón gris	938
Naturaleza	879	Mi vida	939
Noche del Alma	880	Ofrenda lírica	940
		Oración	942

X

Oremos	943
Página de hospital	944
Plañidera, ven	945
Plegaria sentimental	946
Plegaria trágica	947
Policromía de agosto	948
Por la poetisa Zoila Lecaro Rumbea	950
Por la viudez y ceguera de mi santa abuela paterna	951
Regreso	952
Remigio Crespo Toral	953
Sor Clara	954
Sor Inmaculada	955
Sor Piedad	956
Sor Rosario	957
Tríptico	958
Vida de cortijo	960
Vida interior	962
Y se llama Sofía	963
José María Astudillo Ortega	965
<i>Ecuadoriales</i>	967
Cuenca	967
Acuarela	968
Al rededor de Cuenca	969
Atardecer	971
Aves buenas	972
Clamor sin eco	974
Corte de amor	975
Cuaresmal	976
Dolor del numen	977
Dominica	980
El agua negra	981
Bibliografía	985

Nota editorial

Se registra que, de acuerdo con el criterio de consideración con la actualidad gramática, se conserva, sobre todo en los textos que se abarcaron hasta la primera mitad del siglo XX, los usos consecuentes con sus respectivos tiempos; por ejemplo, las conjunciones *y*, *o* y *e* que en ocasiones se combinan con las formas *i*, *ó* y *é*, respectivamente; así como el uso preposicional *á*, que actualmente es *a*, los meses y nombres de los días, entre otras particularidades.

Es preciso aclarar que, en los textos originales que fueron gustosamente recibidos por la editorial, estos usos varían y oscilan entre una forma y otra, por probable causa de un proceso de transformación de la normativa de la lengua; sin embargo, en tanto es posible, se ha optado por el criterio de uniformidad y coherencia sincrónica.

Adicionalmente, por tratarse de textos de índole poética y con un ejercicio libre de la expresión, se ha respetado en lo posible la puntuación por la que han optado los autores, las especificidades de la versificación y los arcaísmos que atienden más a una propuesta estética que a impropiedades ortográficas deliberadas.

El proceso de revisión y corrección ortotipográfica ha tenido en cuenta el plano de la impropiedad gramatical, sin que esto entre en perjuicio de la adecuación temporal; por tanto, no se ha entrado en los niveles semánticos y el estilo. Todo esto, con el diálogo asertivo con el autor-compilador de la obra.

Los correctores

TOMO II



ALCALDÍA DE
CUENCA

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y CONOCIMIENTO

**AMOR POR
CUENCA**

**Casa
Editorial**



Universidad
Católica
de Cuenca



Editorial
Universitaria Católica

ISBN: 978-9942-27-199-0



9 789942 1271990

ISBN: 978-9942-27-207-2



9 789942 1272072